



LIETUVOS MUZIKŲ RĖMIMO FONDAS
VILNIAUS ROTUŠĖ
KLAIPĖDOS APSKRITIES VIRŠININKO ADMINISTRACIJA
KONICA MINOLTA BALTIA
Bendrija ATGAIVA

Muzikos
ŽVAIGŽDŽIŲ IR *
* ŽVAIGŽDUČIŲ
Koncertas * susitikimas

2005 m. lapkričio 23 d.
VILNIUS



2



Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas

Jau keturioliktą kartą Vilniaus rotušėje yra rengiama Žvaigždžių ir Žvaigždučių šventė. Šiemet į šią gražią šventę buvo pakviesti unikalaus Lietuvos pajūrio ir pamario krašto – Klaipėdos apskrities – jaunieji talentai bei įžymūs atlikėjai. Be to, šventės svečiai turės galimybę pasigrožėti Klaipėdos apskrities švietimo įstaigų auklėtinių rankdarbių parodėle.

Nuoširdžiai džiaugiuosi mūsų jaunųjų muzikų talentu, kultūros tradicijų puoselėjimu ir dėkoju šventės organizatoriams už šią galimybę pristatyti jų pasiekimus Vilniaus auditorijai.

Ši šventė – tai ne tik svarus indėlis į kultūrinį gyvenimą, bet ir paskata siekti aukštesnių kūrybinio meistriškumo viršūnių.

Visiems Žvaigždžių ir Žvaigždučių šventės dalyviams bei svečiams linkiu ir toliau ieškoti ir rasti prasmę bei laimę kūrybinėje veikloje.

VIRGINIJA LUKOŠIENĖ
Klaipėdos apskrities viršininkė



3

Lietuvos sostinė – gilių mokslo ir kūrybos tradicijų miestas, tačiau ji neatsiejama nuo visos šalies kultūrinio gyvenimo.

Džiugu, kad ir šiais metais Rotušėje skambės jaunųjų menininkų, tik ši kartą iš Klaipėdos apskrities, balsai. Didžiuojuosi, kad Vilnius tapo nuolatine mūsų susitikimo vieta, kad būtent čia dalinatės aukščiausiomis gyvenimo vertybėmis.

Tad sveikinu visus šventės organizatorius ir dalyvius – jaunuosius Klaipėdos krašto muzikus, dailininkus, jų pedagogus, mokyklų, apskrities, rajonų vadovus, atvykstančius į sostinę.

Vilnius visada laukia Jūsų.

ARTŪRAS ZUOKAS
Vilniaus meras

Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas



14 metų MINOLTA BALTIA gražiai bendradarbiavo su Lietuvos muzikų rėmimo fondu. 2003 m. atnešė daug naujovių, kurių svarbiausia – apsijungus KONICA ir MINOLTA kompanijoms mes tapome KONICA MINOLTA BALTIA ir jau siūlome savo klientams žymiai platesnį gaminių ir paslaugų spektrą.

Naujoji korporacija siekia tapti novatoriška korporacija, sugebančia vaizdų kūrimo ir pernešimo srityse gaminti kūrybą įkvepiančius produktus ir paslaugas bei dėka savo pažangių technologijų ir patikimumo pirmauti pasaulio rinkose. Ir toliau didelis dėmesys bus skiriamas spalviniams spausdin-

tuvams ir kopijuokliams, skaitmeniniams fotoaparatom.

KONICA MINOLTA BALTIA plečia savo veiklą visose trijose Pabaltijo šalyse. 2004 m. atidaryti KONICA MINOLTA BALTIA filialai Rygoje ir Kaune. Sėkmingai dirba ir plečiasi 2000 m. įkurti MINOLTA BALTIA filialai Klaipėdoje ir Panevėžyje. Nuo įkūrimo pradžios Klaipėdos filialo paslaugomis naudojosi virš 3800 Klaipėdos apskrities įmonių. Tarp jų gerai Lietuvoje žinomos UAB „Yazaki wiring technologies Lietuva“, AB „Klaipėdos nafta“, UAB „Klaipėdos duona“, AB „Klaipėdos mediena“, AB „Geonafta“, Klaipėdos apskrities savivaldybės, kitos valstybinės įstaigos.

Džiaugiuosi, kad jau 14 metų dirbu, o dabar ir vadovauju puikiam profesionalų kolektyvui. Visada vertinau darbuotojų veiklumą, profesionalumą, tikėjimą firmos ateitimi. Aš džiaugiuosi, kad dirbu su gerais ir patikimais žmonėmis. Visų firmos darbuotojų sėmių aibė sudaro vieną didelę kolektyvo sėkmę.

Būdami stiprūs ekonomiškai, negalime nepastebėti, kas vyksta aplink mus. Firmą domina muzikų, dailininkų, sportininkų pasiekimai, jaudina jų problemos. Puikiai suprantame, kad valstybė ne visada gali tinkamai pasirūpinti šalies menininkais.

Dar visai jaunutei MINOLTA BALTIA Lietuvos muzikų rėmimo fondas pasiūlė puikią idėją – kartu ieškoti ir puoselėti jaunuosius muzikos talentus, kiekvieną rudenį surengti jiems šventę. Ir štai jau eilę metų palaikome šią Lietuvos muzikų rėmimo fondo iniciatyvą organizuojant muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertus – susitikimus. Tikiuosi, kad KONICA MINOLTA BALTIA tęs ir vystys gražias bendradarbiavimo tradicijas.

Džiaugiamės, kad mūsų bendrovės vardas siejamas su dalyvavimu šioje gražioje meno akcijoje. Tegul kuo daugiau iš tų nuostabių šiltai šiuo metu spindinčių žvaigždučių tampa ryškiomis ir negestančiomis žvaigždėmis.

VOLDEMARAS DUDĖNAS
KONICA MINOLTA BALTIA generalinis direktorius



Lietuvos vakaruose nuo seno puoselėjamos muzikalumo tradicijos išaugo į skaitlingą muzikos mokyklų ir muzikos institucijų sistemą.

Lietuvos muzikų rėmimo fondas, siekdamas prisidėti prie jaunųjų talentų ugdymo kviečia žemaičių krašto jaunuosius muzikus į keturioliktą kartą rengiamą nuotaikingą ŽVAIGŽDŽIŲ IR ŽVAIGŽDUČIŲ šventę Vilniaus rotušėje. Susitiksime su žvaigždutėmis iš Gargždų, Palangos, Salantų ir Klaipėdos muzikos mokyklų. Visi dalyviai nuo 3 klasės mokinio iki konservatorijos studento jau yra pelnę įvairių konkursų įvertinimus. Šventėje tradiciškai dalyvaus iš žemaičių krašto kilę pripažinti šalies muzikai.

Mes džiaugiamės galimybe supažindinti sostinės klausytojus su Pamario krašto jaunais talentingais atlikėjais ir turime viltį, jog muzikuojanti jaunoji karta – patikimas pamatas visos tautos dvasinės kultūros turtejimui. Tariame ačiū visiems, padėjusiems ir remiantiems šią prasmingą jaunųjų talentų šventę.

LIUCIJA STULGIENĖ
Lietuvos muzikų rėmimo
fondo direktorė



6



JAUNIEJI

Gargždų muzikos mokyklos saksofonininkų ansamblis
ALESIS NOVİK, MARIUS ALSYS, MODESTAS ŠIUGŽDINIS,
RIMANTAS MOCKUS, VIRGILIJUS PETUŠKA,
LORETA VEŽUKA, LUKAS BAREIKIS

Ansamblis susibūrė 1999 m. Per kelis metus surengė apie 90 pasirodymų įvairiuose šalies bei Klaipėdos krašto festivaliuose, konkursuose, koncertų bei parodų salėse. 2001 m. Žemaitijos krašto vaikų ir jaunimo pūtikų festivalyje – konkurse laimėjo I vietą ir tapo tarptautinio kamerinių ansamblių konkurso „Šąskambiai“ laureatu. Prizus yra pelnęs 2002, 2003 ir 2005 m., o 2005 m. I tarptautiniame džiazio konkurse „Džiazio viltis“ laimėjo specialųjį prizą.

Mokytojas metodininkas SIGITAS STALMOKAS

1977 m. baigė Gargždų muzikos mokyklos saksofono klasę. 1982 m. subūrė grupę „Iliuzija“, su ja įrašė albumą „Be manęs“. Baigęs Lietuvos valstybinės konservatorijos saksofono klasę pradėjo dirbti Gargždų muzikos mokykloje. Jo ugdytiniai – jaunieji solistai ir vadovaujamas saksofonininkų ansamblis tapo 22 respublikinių, 8 tarptautinių konkursų bei premijų fondų laureatais bei diplomantais.

Yra sukūręs ir įrašęs autorinį instrumentinės muzikos albumą „Saldi ašara“, išleidęs leidinėlį jauniems „Septynios miniatiūros fortepionui“, rinkinį „Kūriniai mažiesiems ir jauniems pūtikams“. Sukūrė apie 200 akademinės ir lengvosios muzikos kūrinų berniukų ir mergaičių chorams, saksofonui, smuikui, kanklėms, akordeonui, fortepionui, saksofonininkų bei smuikininkų ansambliams.

Kaip atlikėjas saksofonininkas daugybę kartų pasirodė koncertų, parodų bei klubų salėse.

GARGŽDŲ VAIKŲ MUZIKOS MOKYKLA

TALENTAI



RŪTA ŽVIRBLYTĖ (akordeonas)

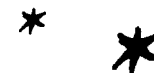
Gimė 1988 m. Anksti pradėjo mokytis muzikos ir mokosi sėkmingai. 2000 m. tapo respublikinio konkurso laureate. Kitais metais dalyvavo tarptautiniame jaunųjų atlikėjų festivalyje „Skambanti styga“. 2002 m. respublikiniame konkurse (savo kategorijoje) buvo pripažinta absoliučiai geriausia akordeonininke respublikoje.

Yra pelniusi laureatės vardą ir specialų prizą už geriausią kūrinio atlikimą 2004 m. vykusiam II tarptautiniame konkurse „Gradus ad Parnassum“. Yra grojusi prestižinėse Vilniaus, Klaipėdos salėse, koncertuoja mokykloje, nors mokosi Gargždų vaikų muzikos mokyklos Veiviržėnų skyriuje. 2005 m. vėl tapo respublikinio konkurso laureate.

Mokytoja metodininkė DANUTĖ ALSEIKIENĖ

Pedagoginį darbą dirba nuo 1977 m. 1977 – 1983 m. buvo Anykščių VMM akordeono skyriaus vedėja, 1983 – 1989 m. dirbo Klaipėdos universiteto muzikos fakultete, nuo 1989 m. dirba Gargždų VMM Veiviržėnų skyriuje, groja mokyklos akordeonininkų orkestre, kuris yra daugkartinis respublikinių konkursų, tarptautinio akordeonininkų konkurso Italijoje, Montese mieste laureatas.

Apdovanota švietimo skyriaus padėkos ir garbės, Klaipėdos apskrities viršininkės, tarptautinių konkursų „Gradus ad Parnassum“, zoninių respublikinių konkursų garbės raštais.



GARGŽDŲ VAIKŲ MUZIKOS MOKYKLA



7

Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas

Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas



8

JAUNIEJI



GRETA MASIULYTĖ (fortepijonas)

Gimė 1990 m. Klaipėdoje. Nuo aštuonerių metų mokosi Eduardo Balsio menų gimnazijos mokytojos Laimos Petrauskienės fortepijono klasėje. Sėkmingai varžėsi keliuose tarptautiniuose jaunųjų pianistų konkursuose: 2002 m. laimėjo II vietą N. Rubinšteino konkurse Paryžiuje, 2005 m. pelnė diplomą I tarptautiniame konkurse „Olimpo Musicale“ Kaune, sėkmingai dalyvavo jaunųjų atlikėjų festivalyje „Skambanti banga“.

Daug koncertuoja gimnazijos bei miesto renginiuose. Tobulinosi prof. Valentinos Berman (Italija), prof. Hans Peter Stenzl (Vokietija), prof. Veronikos Vitaitės ir prof. Petro Geniušo meistriskumo kursuose.

Mokytoja metodininkė LAIMA PETRAUSKIENĖ

1983 m. baigė Lietuvos valstybinę konservatoriją (dabar LMTA) doc. R. Kontrimo spec. fortepijono klasę. Tais pačiais metais pradėjo dirbti Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazijos fortepijono mokytoja. 1998 m. buvo suteikta mokytojos metodininkės kvalifikacinė kategorija. Per 22 darbo metus gimnazijoje jos mokiniai pelnė laureatų ir diplomantų vardus tarptautiniuose konkursuose Kopenhagoje (Danija), Paryžiuje (Prancūzija), Romoje (Italija), Kaune (Lietuva) bei respublikiniuose B. Dvariono, Z. Fibicho jaunųjų pianistų konkursuose. Pedagogės paruošti mokiniai dalyvauja kasmetiniuose tarptautiniuose ir respublikiniuose meistriskumo kursuose, seminaruose, festivaliuose, taip pat gimnazijos, miesto, apskrities renginiuose, pasirodo su miesto kameriniu ir Mažosios Lietuvos simfoniniu orkestrais.



KLAIPĖDOS EDUARDO BALSIO MENŲ GIMNAZIJA

TALENTAI



TERESĖ PLETKUTĖ (smuikas)

Gimė 1996 m. Klaipėdoje. Nuo 2002 m. mokosi Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazijos mokytojos Nijolės Ovsuikienės smuiko klasėje. 2004 m. kaip solistė dalyvavo tarptautiniame festivalyje „Skambanti banga“, grojo smuikininkų ansamblyje. Tais pat metais dalyvavo Kaune vykusiame I tarptautiniame konkurse „Muzikuojame dviese“ ir pelnė diplomą. 2005 m. su Mažosios Lietuvos simfoniniu orkestru koncertavo „Jaunųjų talentų“ parade, taip pat dalyvavo I tarptautiniame konkurse „Olimpo Musicale“ ir pelnė diplomą.

Vyresnioji mokytoja NIJOLĖ OVSIUKIENĖ

1968 – 1979 m. mokėsi Vilniaus nacionalinėje M.K. Čiurlionio menų mokykloje. 1976 m. su mokyklos styginių orkestru dalyvavo H. fon Karajano jaunimo orkestrų konkurse, kur orkestras laimėjo Grand Prix. 1979 – 1984 m. studijavo Lietuvos muzikos akademijoje. 1984 m. pradėjo dirbti Klaipėdos muzikinio teatro orkestro soliste. Nuo 1994 m. yra Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazijos vyresnioji smuiko mokytoja. Su Mažosios Lietuvos simfoniniu orkestru dažnai koncertuoja Klaipėdos koncertų salėse, Lietuvoje ir užsienyje.



KLAIPĖDOS EDUARDO BALSIO MENŲ GIMNAZIJA



9

**Fortepijoninis duetas****POVILAS RAMOŠKA
RIMGAILĖ RIMEIKAITĖ****POVILAS RAMOŠKA**

Gimė 1993 m. Kretingoje. Nuo 2000 m. pradėjo mokytis muzikos Kretingos meno mokykloje (mokytoja G.Karčevskaja). Nuo 2004 m. rugsėjo mokosi Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazijoje mokytojos – metodininkės Birutės Buinevičienės fortepijono klasėje. 2004 m. dalyvavo Vilniuje surengtame respublikiniame B.Dvariono konkurse, o 2005 m. Kaune vykusiame tarptautiniame konkurse „Olimpo Musicale“ pelnė diplomą.

**RIMGAILĖ RIMEIKAITĖ**

Gimė 1990 m. Nuo 2000 m. mokosi Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazijoje. Yra J.S.Bacho pianistų konkurso diplomantė (2000), tarptautinio konkurso „Gradus ad Parnassum“ diplomantė (2001 m., o 2004 m. jai paskirta II vieta), respublikinio B.Dvariono konkurso laureatė ir specialiojo prizo už klasicizmo epochos kūrinio geriausią atlikimą nugalėtoja (2002, 2004). 2002 m. tarptautiniame N.Rubinšteino pianistų konkurse Paryžiuje ir 2005 m. tarptautiniame konkurse „Olimpo Musicale“ laimėjo I vietas. Dalyvavo tarptautiniuose P.Berman, V.Berman ir L.Berman meistriškumo kursuose.

**Mokytoja metodininkė BIRUTĖ BUINEVIČIENĖ**

1976 m. baigė Lietuvos valstybinę konservatoriją. Nuo 1992 m. dirba Eduardo Balsio menų gimnazijoje. Turi mokytojo metodininko kvalifikacinę kategoriją, vadovauja fortepijono skyriaus metodiniam būreliui. Jos mokiniai – tarptautinių konkursų Kaune, Kopenhagoje (Danija), Paryžiuje (Prancūzija), Romoje (Italija), respublikinių B.Dvariono, J.S.Bacho konkursų laureatai ir diplomantai, dalyvavo tarptautiniuose festivaliuose: „Kaunas 2004“, „Skambanti banga“, Pažaislio festivalyje. Ne kartą jos mokiniams teko groti su Mažosios Lietuvos simfoniniu bei Klaipėdos kameriniu orkestrais.

KLAIPĖDOS EDUARDO BALSIO MENŲ GIMNAZIJA

**MYKOLAS KARIJOTAS VILYS (klarnetas)**

Gimė 1991 m. 1999 m. įstojo į Klaipėdos J.Karoso muzikos mokyklą, o nuo 2002 m. mokosi Eduardo Balsio menų gimnazijos mokytojo metodininko Audroniaus Daukšio klarneto klasėje.

2001 m. tarptautiniame konkurse „Gradus ad Parnassum“ pelnė diplomą, 2002, 2003, 2005 m. respublikiniame J.Pakalnio jaunųjų atlikėjų konkurse Kaune tapo I vietos nugalėtoju, 2003, 2004 m. tarptautiniame konkurse „XXI a. menas ir muzika“ Kijeve (Ukraina) laimėjo taip pat I vietą.

Tarptautiniame festivalyje „Skambanti banga“ grojo su Klaipėdos kameriniu bei Mažosios Lietuvos simfoniniu orkestrais. 2002 ir 2003 m. dalyvavo „Jaunųjų talentų“ koncerte, yra koncertavęs su Klaipėdos Brass kvintetu. Daug koncertuoja gimnazijos, miesto, apskrities rengiamuose koncertuose.

Mokytojas metodininkas AUDRONIUS DAUKŠYS

1982 m. baigė Lietuvos valstybinę konservatorijos prof. A.Budrio klarneto klasę. Tais pačiais metais tapo Lietuvos valstybinės konservatorijos Klaipėdos fakultetų dėstytoju. Pedagoginį darbą su vaikais dirbo nuo 1999 m. Klaipėdos J.Karoso muzikos mokykloje, o nuo 2002 m. – Eduardo Balsio menų gimnazijoje. Jo mokiniai – respublikinių ir tarptautinių konkursų laureatai bei diplomantai, ne kartą yra koncertavęs su Klaipėdos kameriniu, Mažosios Lietuvos simfoniniu orkestrais, Klaipėdos Brass kvintetu.



KLAIPĖDOS EDUARDO BALSIO MENŲ GIMNAZIJA



**Klarnetininkų kvintetas**

**EMILIS KAZLAUSKAS, MARIUS BUINEVIČIUS,
VYTAUTAS ŽEMAITIS, ROMAS ŽYLA,
ALEKSANDR ODARČIUK**

Ansamblis suburtas 2003 m. Koncertuoja Klaipėdos mieste ir apskrityje. 2003 m. – tarptautinio festivalio „Skambanti banga“ dalyvis. 2005 m. III Žemaitijos krašto pučiamųjų instrumentų ansamblio konkurso „Pavasario trimitai“, vykusio Plungėje, laureatas. 2005 m. tarptautiniame J.Kačinsko instrumentinių ansamblių konkurse pelnė laureato vardą ir pagrindinį prizą.

Mokytojas metodininkas JONAS KUČINSKIS

Gimė 1959 m. 1984 m. baigė Lietuvos valstybinės konservatorijos klarneto klasę. Nuo 1986 m. dirba Klaipėdos Jeronimo Kučinsko muzikos mokykloje. 2001 m. suteikta mokytojo metodininko kvalifikacinė kategorija. Jo parengti mokiniai yra nuolatiniai respublikinių J.Pakalnio jaunųjų atlikėjų konkursų laureatai bei diplomantai, tarptautinių „Skambančios bangos“ festivalių Klaipėdoje dalyviai. 2005 m. mokytojo parengtas klarnetininkų kvintetas tapo II tarptautinio Jeronimo Kačinsko instrumentinių ansamblių konkurso laureatu.

KLAIPĖDOS JERONIMO KAČINSKO MUZIKOS MOKYKLA

**TAISIJA KUŠČENKO (fortepijonas)**

Gimė 1997 m. Labai anksti pradėjo skambinti pianinu ir ėmė dalyvauti konkursuose. 2003 m. I tarptautiniame konkurse „Baltijos gintarėliai“ (Klaipėda) tapo diplomante. Kelis kartus dalyvavo tarptautiniame festivalyje „Skambanti banga“. 2004 m. pelnė net dviejų konkursų laureatės vardus. 2005 m. III Atvirame Rusijos konkurse „Jaunieji pianistai“ (Kaliningradas) tapo laureate ir laimėjo specialųjį diplomą. Šiais metais laureatės vardą pelnė VI Lietuvos akordeonininkų konkurse (grojo kvartete) ir gavo diplomą I tarptautiniame konkurse „Olimpo Musicale“ (Kaunas).

Mokytoja metodininkė TAMARA ŽAGARIENĖ

Mokykloje dirba nuo 1987 m. Nuo 1994 m. jos klasės mokiniai pastoviai ir sėkmingai dalyvauja konkursuose Lietuvoje ir užsienyje. Net dešimt jos parengtų jaunųjų pianisčių tapo įvairių konkursų laureatėmis. Yra apdovanota Švietimo ir mokslo ministro padėkos raštu, jai padėkas reiškė įvairios Klaipėdos institucijos, taip pat J.Kačinsko muzikos mokyklos direktorius už sėkmingą mokinių parengimą įvairiems konkursams.



KLAIPĖDOS JERONIMO KAČINSKO MUZIKOS MOKYKLA



**Fortepijoninis duetas****AKVILĖ ŠILEIKAITĖ, DIANA STANKEVIČIŪTĖ**

Abi yra Juozo Karoso muzikos mokyklos moksleivės. Akvilė mokosi 6, o Diana 4 klasėje. Jau keletą metų sėkmingai dalyvauja konkursuose. 2003 m. tarptautiniame kamerinės muzikos konkurse „Nova muzika“ Latvijoje laimėjo III vietą. 2005 m. laimėjo I vietą Suomijoje vykusiame tarptautiniame konkurse – forume (kamerinių ansamblių kategorijoje). Šiais metais I vietą pelnė ir Lietuvoje surengtame respublikiniame Šiuolaikinės lietuviškos fortepijoninės muzikos festivalyje – konkurse, taip pat sėkmingai dalyvavo tarptautiniame jaunųjų atlikėjų festivalyje „Skambanti banga“.

Mokytoja ekspertė TATJANA ROMAŠKINA

Yra baigusi Gnesinų institutą (dabar Rusijos muzikos akademija, Maskva) ir meno aspirantūrą (fortepijono specialybė, prof. T. Gutman kl.). Stažavo Maskvos P.Čaikovskio valstybinėje konservatorijoje. Dėstė Rusijos ir Ukrainos muzikos akademijose. Nuo 1986 m. yra Klaipėdos menų fakulteto (dabar Klaipėdos universitetas) fortepijono katedros docentė. Išugdė nemažai tarptautinių ir respublikinių konkursų laureatų.

Pianistė yra surengusi recitalius Rusijoje, Ukrainoje, Lietuvoje, Vokietijoje, koncertuoja su žymiais užsienio atlikėjais. Dažnai atlieka Klaipėdos krašto kompozitorių kūrinius. Docentė yra tarptautinių konkursų Austrijoje, Italijoje, Suomijoje, Lietuvoje žiuri narė.

KLAIPĖDOS JUOZO KAROSO MUZIKOS MOKYKLA

**AGNĖ STANIULYTĖ (smuikas)**

Gimė 1991 m. Klaipėdoje. Groti smuiku Klaipėdos J.Karoso muzikos mokykloje vyr. mokytojos Rasuolės Vizgaudienės smuiko klasėje pradėjo nuo 5 m. Daug koncertuoja miesto ir mokyklos renginiuose, dukart tapo Juozo Karoso vardo festivalio – konkurso laureate. 2000 ir 2004 metais XI ir XIII respublikiniuose B.Dvariono jaunųjų smuikininkų konkursuose Vilniuje pelnė diplomantės vardą. Kaip solistė arba kaip ansamblio dalyvė beveik kasmet dalyvauja tarptautiniame Klaipėdos festivalyje „Skambanti banga“. Taip pat muzikuoja Klaipėdos Jaunimo centro senosios muzikos ansamblyje „Dolce Muzika“, koncertuoja Klaipėdoje, Vilniuje, Plungėje ir kituose respublikos miestuose, gastroliavo Čekijoje.

Mokytoja RASUOLĖ VIZGAUDIENĖ

Groti smuiku mokėsi Klaipėdos vaikų muzikos mokykloje, vėliau M.K.Čiurlionio menų mokykloje. 1982 m. baigusi Lietuvos valstybinę konservatoriją, atvyko dirbti į Klaipėdos liaudies operos orkestrą, vėliau dirbo Muzikiniame teatre. Pedagoginį darbą dirbo S.Šimkaus muzikos technikume, valstybinės konservatorijos Klaipėdos fakultetų liaudies instrumentų katedroje. Nuo 1989 m. dirba J.Karoso muzikos mokykloje.



KLAIPĖDOS JUOZO KAROSO MUZIKOS MOKYKLA





Klaipėdos S.Šimkaus konservatorijos saksofonų kvartetas

VYTAUTAS PETRAUSKAS (I saksofonas, J.Pakalnio konkurso laureatas)
SIMONAS ŠIPIVIČIUS (II saksofonas, J.Pakalnio konkurso laureatas)
MINDAUGAS RIMKUS (saksofonas – tenoras)
EDGARAS REIZGYS (saksofonas – baritonas)

Mokytojas ROLANDAS VIZGAUDIS

Lietuvos muzikos akademijoje baigė Vladimiro Čekasino saksofono klasę. Nuo 1982 m. dirba S.Šimkaus konservatorijoje. Jo klasę baigė per 30 mokinių, kurie nuolat dalyvauja įvairiuose konkursuose (10 tapo laureatais) ir festivaliuose – „Skambanti banga“, „Pavasarinė jaunųjų talentų fiesta“.



KLAIPĖDOS S.ŠIMKAUS KONSERVATORIJOS VOKALINIS ANSAMBLIS

Savo veiklą pradėjo tik šių metų rudenį. Ansamblyje dainuoja 9 – 12 klasių choro dirigavimo ir dainavimo skyrių moksleiviai. Kolektyvo repertuare – įvairių stilių ir epochų muzika. Solistas Audrius Martišius.

Mokytoja metodininkė AUDRONĖ PURLIENĖ

Nuo 1972 m. dirba Klaipėdos S.Šimkaus konservatorijoje, vadovauja choro dirigavimo skyriui. Jos dirigavimo klasės mokiniai sėkmingai pasirodo įvairiuose choro koncertuose kaip dirigantai, yra vietinių ir respublikinių konkursų laureatai bei prizinininkai.

Ryškus darbo baras – koncertinė veikla. Jos vadovaujamas choras imponuoja įvairiu koncertiniu repertuaru, skambiu vokalų, atlikimo kokybe bei žaismingais režisūriniais elementais.



Akordeonininkų trio
IEVA RALIUGAITĖ, GRETA KNIEŽAITĖ, RASA VITKUTĖ

Ansambliui ypač sėkmingi buvo 2005 m. Tarptautiniame Jeronimo Kačinsko instrumentinių ansamblių konkurse laimėtas specialus prizas, VI Lietuvos akordeonininkų konkurse ir XI tarptautiniame konkurse „Città di Montese“ Italijoje palangiškių trio tapo laureatais – užėmė antrąsias vietas.

Ansamblio vadovės mokytojos metodininkės

IRENA BUČIONIENĖ 1967 m. baigė Vilniaus valstybinio pedagoginio instituto muzikos fakultetą ir dirba muzikos mokyklos akordeono klasės mokytoja, o nuo 1983 m. – pavaduotoja ugdymui ir akordeono klasės auklėtoja.

NIJOLĖ DAUKŠIENĖ 1980 m. baigė Lietuvos muzikos akademijos prof. Eduardo Gabnio klasę. Mokykloje dirba nuo 1976 m. Yra akordeono klasės mokytoja ir vadovauja akordeonininkų orkestrui – nuolatiniame mieste, apskrityje, šalies konkursų, festivalių, dainų švenčių dalyviui.

JELENA KRAVCOVA 1980 m. baigė Liepojos valstybinį pedagoginį institutą. Mokykloje dirba nuo 1977 m. Yra akordeono klasės mokytoja, daugelį metų vadovavo akordeono skyriaus veiklai.

Šių mokytojų parengti solistai, ansambliai nuolat dalyvauja respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose ir tampa laureatais.



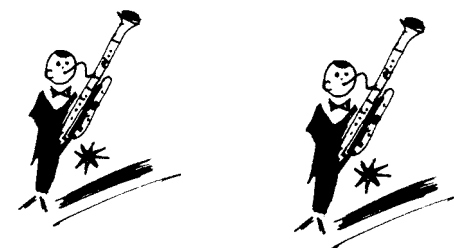
Birbynininkų duetas
ADOMAS BITINAS, PAULIUS DOMARKAS

Abu birbynininkai dalyvavo VII Jono Švedo tautinių instrumentų atlikėjų konkurse. Adomas Bitinas tapo šio konkurso laureatu. Dviese groti pradėjo šiais metais. Juos moko mokytojas – metodininkas Jurgis Žalimas.

Mokytojas metodininkas JURGIS ŽALIMAS

1979 m. baigė Lietuvos muzikos akademijos Klaipėdos fakultetą. Mokykloje dirba nuo 1973 m. Yra akordeono ir birbynės klasių mokytojas, vadovauja mokyklos liaudies instrumentų ansambliui. Šis kolektyvas dalyvauja miesto, apskrityje, respublikiniuose renginiuose, festivaliuose, dainų šventėse.

Nemaža dalis jo mokinių pasirinko muziko kelią, dirba pedagoginį darbą, groja ansamblyje „Lietuva“, kituose kolektyvuose.



**Salantų internatinės mokyklos mergaičių tercetas****GINTARĖ GEDVILAITĖ****MONIKA NORKUTĖ****NERINGA STRAKŠYTĖ**

Ansamblis suburtas 2004 m. Dalyvavo Klaipėdos krašto vokalinės muzikos festivalyje – konkurse „Giest lakštingalėlis“ ir tapo laureatu, dalyvavo baigiamajame koncerte.

Vadovas mokytojas PETRAS PUČKORIUS

Be šio kolektyvo, mokytojas paruošė tos pačios mokyklos mergaičių ansamblį, kuris dalyvavo Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė 2004“ respublikiniame ture. Jo vadovaujami Salantų miestelio mokyklos ansambliai ir chorai yra įvairių respublikinių konkursų ir dainų švenčių dalyviai, laureatai ir prizinininkai.

Koncertmeisterė PALMIRA PUČKORIUTĖ

**SKAISTĖ KAŠĖTAITĖ (fortepijonas)**

Gimė 1998 m. Anksti pradėjo mokytis muzikos ir sėkmingai dalyvauja konkursuose. 2004 m. A.Dvarionaitės jaunųjų pianistų ir mokytojų konkurse – festivalyje apdovanota diplomu ir specialiu prizu. 2005 m. respublikiniame konkurse „Vaikystė su muzika“ (Panevėžys) pelnė III vietą, o tarptautiniame konkurse „Olimpo Musicale“ laimėjo specialų prizą.

Mokytoja metodininkė LIUDMILA KAŠĖTIENĖ

1994 m. baigė Lietuvos muzikos akademijos prof. A.Radvilaitės fortepijono klasę.

1995 m. pradėjo dirbti Šilutės r. vaikų meno mokyklos fortepijono mokytoja ir koncertmeisterė. Jos mokiniai sėkmingai atstovauja mokyklai įvairiuose muzikiniuose renginiuose, respublikiniuose, tarptautiniuose konkursuose bei festivaliuose, pelnydami diplomantų ir laureatų vardus.





22

ŽVAIGŽDŽIŲ IR ŽVAIGŽDUČIŲ ŠVENTĖS

SVEČIAI

REGINA MACIŪTĖ (*sopranas*)

AUDRIUS RUBEŽIUS (*tenoras*)

VYTAUTAS GRUBLIAUSKAS (*trimitas*)

ELINA MASLAKOVA (*fortepijonas*)

OLGA TAŠKINAITĖ (*fortepijonas*)

KONCERTO PROGRAMA

V. Barkauskas Penki Vytuko paveikslėliai

DIANA STANKEVIČIŪTĖ (*fortepijonas*)

AKVILĖ ŠILEIKAITĖ (*fortepijonas*)

Mokytoja TATJANA ROMASKINA

Klaipėdos Juozo Karoso muzikos mokykla

N. Paganini Cantabile

AGNĖ STANIULYTĖ (*smuikas*)

Mokytoja RASUOLĖ VIZGAUDIENĖ

Akompanuoja EGLĖ POVILANSKIENĖ

Klaipėdos Juozo Karoso muzikos mokykla

G. Reingold Siluetas

TAISIJA KUŠČENKO (*fortepijonas*)

Mokytoja TAMARA ŽAGARIENĖ

Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykla

A. Žilinskis Pelytės

SKAISTĖ KAŠĖTAITĖ (*fortepijonas*)

Mokytoja LIUDMILA KAŠĖTIENĖ

Šilutės r. vaikų meno mokykla

Š. Kamilleri Ispanų šokis „Dolores“

RŪTA ŽVIRBLYTĖ (*akordeonas*)

Mokytoja DANUTĖ ALSEIKIENĖ

Gargždų vaikų muzikos mokykla

KONCERTO PROGRAMA

J. Švedas

Du broliukai

Birbynininkų duetas

ADOMAS BITINAS ir PAULIUS DOMARKAS

Mokytojas JURGIS ŽALIMAS

Palangos Stasio Vainiūno muzikos mokykla

V. Bagdonas

Kiški piški, eilės V. Barausko

P. Pučkoriūtė

Pavasarelis, eilės Z. Budrienės

Mergaičių tercetas

GINTARĖ GEDVILAITĖ

MONIKA NORKUTĖ

NERINGA STRAKŠYTĖ

Akompanuoja klavišiniaisiais instrumentais

LAIMONAS RUZGAILA

SANDRA BALTRUŠAITYTĖ

VALENTINAS NORKUS

Mokytojas PETRAS PUČKORIUS

Akompanuoja PALMIRA PUČKORIUTĖ

Salantų specialioji internatinė mokykla

P. Frosini

Tarantela

Akordeonininkų trio

IEVA RALIUGAITĖ

GRETA KNIEŽAITĖ

RASA VITKUTĖ

Mokytojos IRENA BUČIONIENĖ,

NIJOLĖ DAUKŠIENĖ, JELENA KRAVCOVA

Palangos Stasio Vainiūno muzikos mokykla

N. Coombes

Dvylikos tonų įvairovė

Klarnetininkų kvintetas

EMILIS KAZLAUSKAS, MARIUS BUINEVIČIUS,

VYTAUTAS ŽEMAITIS, ROMAS ŽYLA,

ALEKSANDR ODARČIUK

Mokytojas JONAS KUČINSKIS

Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykla

KONCERTO PROGRAMA



23



C. Bixio * * Kalbėk apie meilę, Mariu
Neapolietiška daina Santa Lucia
E. di Capua O, saule mano
AUDRIUS RUBEŽIUS (tenoras)
OLGA TAŠKINAITĖ (fortepijonas)

A. Chačaturian * * Tokata
POVILAS RAMOŠKA (fortepijonas)
Mokytoja BIRUTĖ BUINEVIČIENĖ
Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazija

S. Rachmaninov Muzikinis momentas op.16 Nr. 4 e-moll
RIMGAILĖ RIMEIKAITĖ (fortepijonas)
Mokytoja BIRUTĖ BUINEVIČIENĖ
Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazija

M. Poplovskis Polonezas
TERESĖ PLETKUTĖ (smuikas)
Mokytoja NIJOLĖ OVSIUKIENĖ
Akompanuoja ASTA BRAZIENĖ
Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazija

C. Debussy Preliudas iš ciklo „Fortepijonui“
GRETA MASIULYTĖ (fortepijonas)
Mokytoja LAIMA PETRAUSKIENĖ
Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazija

E. Laumenskienė Tarantela
MYKOLAS KARIJOTAS VILYS (klarnetas)
Mokytojas AUDRONIUS DAUKŠYS
Akompanuoja EGLĖ PAVILANSKIENĖ
Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazija

B. Oukland Aš myliu kavą

G. Rossini Katės
VOKALINIS ANSAMBLIS
Solistas AUDRIUS MARTIŠIUS
Vadovė mokytoja metodininkė AUDRONĖ PURLIENĖ



Akompanuoja TAMARA PROKOPOVIČ
Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija

L. Niekaus Just for show
Saksofonininkų kvartetas
VYTAUTAS PETRAUSKAS
SIMONAS ŠIPAVIČIUS
MINDAUGAS RIMKUS
EDGARAS REIZGYS
DAINIUS KAŽUKAUSKAS (mušamieji)
Mokytojas ROLANDAS VIZGAUDIS
Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija

G. Sarti * * Arija iš operos „Julia Sabino“
F. Schubert Barkarolė
REGINA MACIŪTĖ (sopranas)
ELINA MASLAKOVA (fortepijonas)

* *
J. Kelly One to many
Saksofonininkų ansamblis
LUKAS BAREIKIS, RIMANTAS MOCKUS,
MODESTAS ŠIUGŽDINIS, MARIUS ALSYS,
VIRGILIJUS PETUŠKA
Mokytojas SIGITAS STALMOKAS
Gargždų vaikų muzikos mokykla

* *
L. Armstrong Struttin with some barbecue
VYTAUTAS GRUBLIAUSKAS (trimitas)
Gargždų vaikų muzikos mokyklos
saksofonininkų ansamblis

* *
Koncerto vedėjai
MILDA STIRBLYTĖ
ARTŪRAS TROFIMOVAS



26



*Valdovų rūmai bus atstatyti 2009-aisiais metais.
Šiandien kviečiame kiekvieną padėti atkurti istorijos paveldą.*



B. Radvilaitės g. 7/2, 01124 Vilnius / www.lvr.lt, fondas@lvr.lt
LT537044060001480916 AB SEB Vilniaus bankas

Lietuvos muzikų rėmimo fondas
remia Valdovų rūmų atstatymą ir kviečia visus prisidėti prie šios kilnios akcijos

LMR fondo programos globoja dienraštis

LIETUVOS ŽINIOS
TAI, KAS RŪPI LIETUVAI

ŠVENTĘ REMIA



KONICA MINOLTA



Masterfoods

NORD/LB

VLASAVA



Klaipėdos Konditerija

UAB **Klasera**

KONCERTO – SUSITIKIMO RĖMĖJAI



27

FONDO PROGRAMAS REMIA



LIETUVOS ENERģIJA



**VILNIAUS
BALDAI**



Utenos trikotažas



LIBRA VITALIS

Member of the  IGEPAGroup



PIANINŲ IR FORTEPIJONŲ SALONAS



LIETUVOS MUZIKŲ RĖMIMO FONDAS
Bernardinų g. 8/8, 01124 Vilnius. Tel.: 261 31 74, 261 31 27
Faksas 261 31 46. El. paštas: fondas@lrmf.lt
www.lrmf.lt